

L'étrange histoire de Benjamin Button, *Une vie qui n'a pas le même sens...*

Synopsis

Alors que l'ouragan Katrina fait rage dans la Nouvelle Orléans, Daisy vit ses dernières heures et demande à sa fille Caroline de lui lire le journal de l'amour de sa vie, Benjamin Button. Ce journal raconte l'histoire inédite d'un homme né avec l'apparence d'un vieillard de 70 ans qui rajeunit au fil des ans.



Un film brillamment réalisé

« L'étrange histoire de Benjamin Button » a été réalisé par David Fincher en 2008. Brad Pitt et Cate Blanchett, incarnant respectivement Benjamin Button et Daisy, forment un duo d'acteurs à l'alchimie indiscutable.

Même si le film dure 2h45, on le regarde sans se lasser, toujours impatient de connaître la suite.

Une adaptation à couper le souffle

Alors que les adaptations sont souvent décevantes, David Fincher améliore et modifie l'histoire originale de Fitzgerald de façon à la rendre plus émouvante et plus bouleversante. Le film reprend l'intrigue du livre mais modifie le genre de l'histoire qui est, dans la nouvelle, une histoire fantastique mais qui devient, dans le film, une romance dramatique. Il ajoute également des personnages comme celui de Queenie (la mère adoptive de Benjamin) qui est un personnage important du film. David Fincher transforme aussi des personnages. Par exemple, l'enfant de Benjamin qui est un fils (Roscoe) dans la nouvelle, devient une fille (Caroline) dans le film.

Des acteurs investis

Le duo d'acteurs Cate Blanchett et Brad Pitt est un duo à l'alchimie incontestable.

Les acteurs jouent le film avec tellement de sincérité qu'on croirait que ce couple est réel. Par exemple, le moment où on les voit profiter de leur amour dans leur nouvelle maison au bord de mer. Tous les acteurs de ce film sont brillants, notamment la talentueuse Taraji P. Henson qui a obtenu sa nomination dans la catégorie meilleure actrice dans un second rôle, pour son interprétation de Queenie .

Un ascenseur émotionnel

Dès le début du film, on est surpris par l'apparence de ce bébé qui naît avec le corps d'un vieillard. On est ensuite touché par la générosité du personnage de Queenie qui le recueille sans hésiter. Par la suite on est bouleversé par l'accident de Daisy, puis heureux car Benjamin et Daisy finissent par vivre leur amour. En bref, le film est un véritable ascenseur émotionnel !

Un regard inédit sur le temps qui passe

Le film est également une fable philosophique sur le sens de la vie, la place de l'amour, la compassion, la cruauté et la mort. Cette histoire nous permet de nous rendre compte que chaque minute de notre vie est importante et précieuse, comme lors de cette scène émouvante où Benjamin et Daisy se regardent en se disant qu'ils veulent se souvenir de ce moment toute leur vie. Les thèmes que le film aborde sont à la fois beaux et tristes. David Fincher arrive à les mettre en valeur et à nous émouvoir.

Avis personnel :

J'ai indéniablement préféré le film au livre. David Fincher sait et a su faire un film aux thèmes universels qui répond aux attentes de chacun. Les Oscars que ce film a remportés sont bien mérités ! Même si le film dure 2h45 ce qui peut paraître interminable, on le regarde sans se lasser, impatients de connaître la fin. Ce film est un véritable chef d'œuvre du 7^{ème} art, aussi bien dans l'histoire que dans le tournage. Le montage, les effets spéciaux, la mise en scène... tout est réalisé de manière irréprochable !

David Fincher nous montre qu'il est un réalisateur capable de s'adapter à toutes sortes de filmographie. Ce film est vraiment exceptionnel et n'a rien à envier aux plus grandes figures cinématographiques.